

新定九宮大成南北詞宮譜

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十八

小石調集曲目錄

三軍令

法宮雅奏

流水歸仙

法宮雅奏

妙體觀音

法宮雅奏

破絮帶停鍼

法宮雅奏

燕穿花

法宮雅奏

牙牀繡衾

法宮雅奏

羊踏菜園

舊名羊
入園林

散曲

漁燈月

月令承應

錦上添花

月令承應

錦孩兒

月令承應

柳下聽蓮歌

月令承應

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十八

小石調集曲

三軍令

法宮雅奏

三軍旗三軍旗龍輿所向龍輿所向呵護休推讓呵護休推讓瑞並瑞並

恩長恩長非烟凝九閭非烟凝九閭湛露晨涼湛露晨涼玉繩玉繩

夜朗夜朗瑤樞炳蔚爭獻祥瑤樞炳蔚爭獻祥觀河觀河

渚渚五圖閃喬煌五圖閃喬煌

流水歸仙

法宮雅奏

流拍首

圖拱獻

河燦

祥光

韻

端的四塞蒼

茫韻

逐龍馭

謁聖皇

韻

命官牧

冊府藏

韻

曠百世

追疇曩

韻

未歸仙

洞

金泥玉簡

讀

軼

駕陶唐

韻

妙體觀音

法宮雅奏

淮妙體

首至合

小臣將

書冊獻

句

歌舞咏

樂康

韻

黃門五至向行宮奏五至句五至睿覽凌雲賞五至韻五至剪紅刻五至

翠五至句五至心花粲新放五至韻五至賽觀音五至豈館閣葫蘆五至

依樣五至韻五至合五至瞻望車塵賦長楊五至韻五至

破絮帶停鍼五至法宮雅奏五至

破子首五至神州佳氣紛可望五至韻五至聽謳歌國步五至

至五至康五至韻五至柳絮飛五至離宮別殿排仙仗五至韻五至朱鳥飛五至

讀五至高倬天章五至韻五至香羅帶五至淑景鎮和益五至韻五至負五至

宮天戈阿司宮譜五至卷三八 小石調集曲五至二

圖上來上好上呈上將上
韻繡合停至鉞未岩上堯上黃上屋上遙上瞻上仰上

韻衣六冠六身五惹五御五爐五香韻
舜上日上光上昭上堯上壤上
韻

燕穿花
法宮雅奏

燕穿首廉至論上詞上賦上不上擅上長上
韻丹上青上更上少上端上相上

韻歷上歷上根上盤上天上上上
韻庖上犧上初上創上
韻圖上書上成上

父上象上
韻聊上同上獻上曝上愚上夫上想上
韻桃上花上紅上投上至上

得上龍上興上遙上降上
韻

牙牀繡衾

法宮雅奏

象牙牀合

體乾元德協穹蒼

願吾皇聖壽

無疆

韻

河圖妙蘊真難量

億萬年昇平

永享

韻

合至末

須記取七政五星

八紘

千載清朗

韻

羊踏菜園

舊名羊入園林

散曲

羊頭靴

且說長安大道

真箇難到

休誇

閬苑蓬島深杏韻 賽洞天勝瑤池句 鵲踏枝第

七齊賞翫異香草韻 園林好又爭如在家

好韻 又爭如故鄉好韻

漁燈月

月令承應

漁燈兒五 合二 觀着他穿桂棹翠蓋玲瓏韻 觀着

他搖金釧素手從容韻 觀着他裂縠裁霞

落彩虹韻 人月圓合 誠惶恐韻 望咫尺天顏

讀敢不祇恭韻

錦上添花

月令承應

錦上花合恰便似瑣院東

擺列着席幾重

這詩題見新出水晶宮

俺這里語未

終他那里思不窮

知他曲異自工同

錦上花我楊腹已日中

望犀盤列大

烹等甚大官且啓鸞刀割

句懷歸買笑

容室
韻

錦孩兒

月令承應

錦前拍
首至合

念小臣疎狂闕茸

頓忘了身依

九重美

雖則是仁廉可風

到底是在

君前禮數慵

未要孩兒

謝如天讀聖慈將

罪為功韻

柳下聽蓮歌

月令承應

柳梢青 喜的聖主容賢 句 詠諧邀異寵 韻

勅天厨肉繼庖人 句 酒開春甕 韻 似你這

幾文清俸 韻 何曾教細君輕嗅 韻 小蓮歌 合至末

今日與子 韻 與子且同夢 韻 正是句索佳

人手 句 恩分內子榮 韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之三十九

小石角隻曲目錄

青杏兒

兒一作子

月令承應

又一體

同前

又一體

散曲

又一體

同前

天上謠

散曲

霓裳中序第一

周密詞

惱殺人

散曲

又一體

同前

少年心

一名添字
少年心

黃庭堅詞

伊州遍

散曲

又一體

同前

伊州袞

董西廂

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

荷葉鋪水面

康與之詞

又一體

月令承應

花心動

花一作好

董西廂

又一體

同前

大德歌

散曲

又一體

月令承應

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

鎮江廻

勘吉平

甘州曲

曲一作子

顧夙詞

青玉案

與平調不同

月令承應

又一體

散曲

又一體

同前

魚遊春水

月令承應

又一體

散曲

又一體

同前

秋蓮曲

月令承應

又一體

同前

又一體

元人百種

遍地錦

毛滂詞

祭天神

柳永詞

紅錦袍

一名紅綃襖
又錦一作綿

散曲

一機錦

與雙角
不同

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

歸來樂

散曲

二段

同前

三段

同前

四段

同前

五段

同前

漁燈兒

月令承應

又一體

同前

錦漁燈

月令承應

錦上花

與雙角不同

月令承應

錦中拍

月令承應

錦後拍

月令承應

罵玉郎

與南呂調不同

月令承應

又一體

同前

紫玉簫

晁補之詞

象牙牀

月令承應

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

尾聲

散曲

又一體

同前

又一體

月令承應

新定九宮大成北詞宮譜卷之三十九

小石角隻曲

青杏兒

兒一作子

月令承應

太華插青霄

韻

蓮無數吐萼含苞

韻

自開

自合薰風裏

句

春花怎比

句

秋花怎比

疊

直恁孤高

韻

又一體

同前

銀漢雲收韻

又一體

同前

宋玉悲秋愁悶

句

江淹夢筆寂寞

韻

人間

豈無成與破

韻

想

別離情緒

句

世界裏

讀

只有俺一箇

韻

惱殺人、首闕為正體、次闕較首闕、惟起句同、以下句法迥異、舊名么篇、不作起調、

少年心

一名添字少年心

黃庭堅詞

對景惹起愁悶讀 染相思讀 病成方寸讀

是阿誰先有意句 阿誰薄倖押 陡頓恁讀

少喜多嗔韻 合下休傳音問韻 你有我讀

我無你分韻 似合歡桃核句 真堪人恨韻

心兒裏讀 有兩箇人人韻

伊州遍

散曲

為憶小卿句 牽腸割肚句 悽惶悄然無底

六
五
五
五
五
五
五
五
五

工
工
交
工
至
六
似
五
集
六
八
八
五

上
集
五
六
上
上

同前

故人杳杳句長江風送句聽胡笳歷歷聲

韻^五聒^五韻^五一^五輪^五皓^五月^五朗^五句^五幾^五處^五鳴^五榔^五句^五時^五復^五

唱^五和^五漁^五歌^五韻^五轉^五無^五那^五沙^五汀^五蓼^五岸^五句^五一^五點^五漁^五

燈^五相^五照^五句^五寂^五寞^五古^五渡^五停^五畫^五舸^五韻^五雙^五生^五無^五語^五

淚^五珠^五落^五韻^五呼^五僕^五隸^五句^五指^五撥^五水^五手^五句^五在^五意^五扶^五

舵^五韻^五

伊州哀

董西廂

張^五生^五見^五了^五句^五五^五魂^五悄^五無^五主^五韻^五道^五不^五曾^五見^五恁^五

好女八韻上 普天之下八句更選兩箇應無韻膽上

狂心醉工句使作不得顧危亡句便胡做韻

一向痴迷天句不道其間是誰住處韻

又一體 同前

忒昏沉室句忒龯魯韻沒掂三句沒思慮韻

可來慕古韻少年做事句大抵多失心龯

手撩衣袂韻句大踏步走至跟前句欲推

戶韻 腦韻 背後箇人來句 你試尋思怎照顧韻

韻

又一體

同前

陰五風五惡五 戈五甲五遍五荒五郊五 殺五氣五黯五青五霄五

六五軍五發五喊五 旗五前五二五馬五相五交五 法五聰五和五尚五

手五中五鐵五棒五眉五齊五 快五賭五當五 咭五叮五地五一五

聲五 架五過五截五頭五古五定五刀五

又一體

同前

馬如龍句人如虎句鐵棒輪句鋼刀舉句

各按六韜韻這一回句須定箇誰強誰弱

三合以上句賊徒氣力難迭句怎賭當

辦得箇架格遮截句欲勝那僧人句破上

破韻

伊州袁諸譜不收今見董西廂註大石調今分註小石角首闕三闕句法少有

不同、皆為正體、次闕與第四闕、
舊名么篇、故句法與正體有異、

荷葉鋪水面

康與之詞

春光艷冶

句

遊人踏綠苔

韻

千紅萬紫競

香開

韻

暖風拂鼻籟

韻

驀地暗香透滿懷

韻

茶蘼似錦裁

韻

嬌紅間綠白

韻

只怕迅

速春回

叶

悞落在塵埃

韻

折向鬢雲間

句

金鳳釵

韻

小舟拏韻採荷花韻兩槳如飛撥曉霞韻

水濺着裙兒衩韻早過了宿鷺沙韻通船

一水兒花間狹韻沒岸處響蒹葭韻

又一體

同前

小舟拏韻採荷花韻風捲單衫杏子紗韻

可喜的清涼煞韻望不盡水一涯韻漁莊

蟬舍渾如畫韻白茫茫港口路三叉韻

又一體

同前

小舟拏

韻

採荷花

韻

廿四橋頭是妾家

韻

月底吹簫罷

韻

小名兒籍上查

韻

乞品題

豈望添聲價

韻

敢從此謝鉛華

韻

大德歌句法與後秋蓮曲相似按北詞
廣正俱載於雙調之後曲譜大成皆列
入歇指調今分註於小石角共收五
闋句法稍有參差然皆不出規範

鎮江廻

勘吉平

一脚高來一脚低韻心驚顫韻步剛移韻

覷不的我這喬喬怯怯荒張勢韻煞大身

子不榷梨韻你甚麼韻脚踏實地韻

甘州曲曲一作子顧負詞

一爐龍麝錦帷旁韻屏掩映韻燭熒煌韻

禁城刁斗喜初長韻羅薦繡鴛鴦韻山枕

上韻私語口脂香韻

青玉案

與平調不同

月令承應

你染天香酣國色

讀真嬌麗

韻你東籬標

格獨占

句

也麼哥

格

自有陶家為知己

韻

春風富貴

句

秋意蕭疎

句

何妨各自奇

韻

又一體

散曲

插宮花飲御酒

讀

同歡樂

韻

功勞簿上寫

着也麼哥

格

萬載標名麒麟閣

韻

封妻

蔭子句進祿加官句想人生一世了韻

又一體

同前

微微喘息低低道韻輕狂寒賤忒做作韻

也麼哥格月上紗窓相將照韻夫人未覺

短命休焦韻比昨宵猶自早韻

青玉案首闕次闕句法相同第三闕
惟首二句增減一二字餘句悉同

魚遊春水

月令承應

俺天偶天閒天題工 韻 本天忘天機五 韻 隨室四室時六各工關五芳六菲六

韻 不是天俺工謔五柳工嘲室花六有凡心工兒工輕六薄上你上 韻 却工

韻 不天道工尋上的上 韻 尋工的六一工場室氣五 韻 香天叢工意天欲天迷上

韻

又一體

散曲

你天又五青天春工 句 咱天又五少天年六 韻 天五生天下工一天對工兒天

好天姻天緣上 韻 心天厮天愛五的五人天兒工不工能六設五見天 韻 禱天

告五青充天工 韻 青工天工可上憐充見工 韻 心六堅工石上也四穿上 韻
便是心堅石也穿 疊

又一體

同前

呀六的工把尺角充門五 韻 兒五關六 韻 夜五香充殘工 韻 空五教充人工直工

等六到充更工關上 韻 他五今五夜五不充來工呵工咱五身五上五慢五 韻

孤上也充波工單工 韻 孤五單五不充會工慣工 韻 透六鮫工綃工淚上未六

乾上 韻 透工鮫工綃工淚上未上乾上 疊

魚遊春水首闕為正格次闕三
闕惟多一疊句餘句與正體同

秋蓮曲

月令承應

雖則五 充 工 五 空 空是粧墮馬五 充 工 空 空鬢堆鴉空 充 工 空 空一口兒揚州五 充 工 空 空

話五 充 工 空 空韻全不似舊烟花五 充 工 空 空韻比那好人家舉止五 充 工 空 空

沒爭差五 充 工 空 空韻漢有遊女靜且嘉五 充 工 空 空韻應亦被詩五 充 工 空 空

書化五 充 工 空 空韻

又一體

同前

工 六 五 後 坐 五 天 上 四 愛河迷 韻 愛網還牽繫

韻 牽繫怎厮離 韻 也因學力微 韻 險做了

漆園生蝴蝶夢中飛 韻 從此把辭章廢 韻

又一體

元人百種

五 五 五 千精細 韻 却呆痴 韻 在意牢提備 韻 提備

着脚頭妻 韻 怕他也胡爲 韻 呂溫侯先早

落便宜 韻 你看取旁州例 韻

遍地錦

毛滂詞

白玉欄邊自凝竚韻滿枝頭讀彩雲雕霧

甚芳菲讀繡得成團句砌合出讀韶華

好處韻暖風前讀一笑盈盈句吐檀心讀

向誰分付韻莫與他讀西子精神句不枉

了讀東君雨露韻

祭天神

柳永詞

憶繡衾六 上 心 讀 相向輕輕語八 上 天 上 天 上 天 上 韻 屏山掩六 上 上 上 讀 紅蠟二 上

長明合 句 金獸盛薰蘭炷天 上 天 上 天 上 天 上 韻 何期到此上 上 上 上 上 上 上 上 句 酒合

態花情頓辜負上 上 上 上 上 上 上 上 韻 愁腸斷天 上 天 上 天 上 天 上 讀 還是黃昏八 上 上 上 上 上 上 上 句

那更滿庭風雨上 上 上 上 上 上 上 上 韻 聽空階和漏上 上 上 上 上 上 上 上 句 碎聲鬬六 上 上 上 上 上 上 上

滴愁眉聚上 上 上 上 上 上 上 上 韻 算伊還共誰人上 上 上 上 上 上 上 上 句 爭知此冤上 上 上 上 上 上 上 上

苦韻 念千里烟波上 上 上 上 上 上 上 上 句 迢迢前約上 上 上 上 上 上 上 上 句 舊歡省上 上 上 上 上 上 上 上

讀 一向無心緒二 上 上 上 上 上 上 上 上 韻

紅錦袍

一名紅綢襖
又錦一作緇

散曲

那老子彭澤縣

句

懶上衙

韻

倦將文卷押

韻
數十日不上馬

韻

柴門掩上咱

韻

籬下

看黃花

韻

愛的是綠水青山

句

見一箇白

衣人來報

句

來報五柳莊幽靜煞

韻

此紅錦袍係小令不入套內因句法與
一機錦相類又名一機錦此說未協接

錄一機錦

曲備參

一機錦與雙角不同

雍熙樂府

雲雨歇句鸞鳳分韻別來教我愁斷魂韻

暗擲金錢卜遠人韻吉和凶尚未聞韻眼

巴巴絕耗音押空教我便數盡歸鴻句不

帶書來也句我便撲簌簌淚暗傾押

又一體

同前

水連天句山聳雲韻寒鴉投暮林押野渡

無人舟自橫

押

一回家自猛省

押

默無言

蹙翠顰

韻

空教我

便對景傷情

押

慘慘悽

悽也

句

淒涼涼悶殺人

韻

又一體

同前

綰角兒

句

為契姻

韻

翻成陌路人

韻

可惜

一夜夫妻百夜恩

韻

獨自箇掩重門

韻

淚

偷彈熱上燈

押

愁聽得哽哽噎噎蟬鳴

押

悲悲切切蛩聲也句淅零零敗葉聲押

又一體

同前

起金風句新月明押臥看牽牛織女星押

正是銀燭秋光冷畫屏押房兒中少箇人

怎捱徹玉漏聲押愁對着靜悄悄簾櫳

昏慘慘殘燈也句急煎煎睡不成押

按此體、雍熙樂府載北南呂調、一套四闋、蔣譜取第一曲、誤作臥冰記、入南雙

ノキトノ月ニ言フ言

散曲

天 上 尺 五 五 虎 合 四 上 工 合 上 天

主客室上虎弄弄弄合空四虎空虎空

四上
全上
全上
全上
全上
全上
全上

四
食_レ食_二震_一
食_二食_一
食_二上_一

夫
器_二上_一
尺
足
食_二食_一
食_二上_一

1

韻

二段

同前

你看那秦代長城替別人打韻漢朝陵寢韻

被偷兒挖韻魏時銅雀臺讀到如今無片韻

瓦韻哈哈韻名利場最兜搭韻班定遠玉韻

門關讀枉白了青絲髮韻馬新息銅柱標韻

抵不得明珠價韻哈哈韻却更有幾般韻

金全
堪訝 韻

三段

同前

動不動 韻 說甚麼玉堂金馬 韻 虛費了文

園筆扎 韻 只恐怕渴死了漢相如 句 空落

下文君再寡 韻 哈哈 韻 到頭來都是假 韻

總饒你事業伊周 句 文章董賈 韻 少不得

北邙山下 韻 哈哈 韻 俺歸去也呀 韻

四段

同前

身上不合關四陶上唐尺禹上夏上韻
夢五不五想上謀尺王合定上霸尺韻

容上膝上的上是尺竹合椽上茅尺簷上句
點凡景上的合是上琴尺棋上書尺

畫上忘合機四的上是上鷗尺魚合鳬上鳴尺韻
更六有尺那上橘上柚尺

園上遮合周尺匝上韻
蘭上地合平尺坡上凸上凹上韻
俺合可上也合不上

痴上又合不尺呆上句
不合聾上又合不上啞上韻
誰上肯合把上韶合光上

來上虛合那上韻
哈合哈上韻
俺上歸合去上也上呀上韻

五段 同前

五段

同前

從負郭問桑麻韻遇鄰翁數花甲韻鐵笛

兒在牛角上掛韻酒瓢兒在漁竿上插韻

詩囊兒在驢背上跨韻眼底事讀拋却了

萬萬千千句杯中物讀直飲到七七八八

歡百歲誰似咱韻哈哈韻要罷便罷韻

分付與風月烟霞韻準備着歸家來耍耍

韻

按歸來樂、係宋蘇軾自度曲、傳之已久、
未註宮調、舊譜皆未載、今審其聲調、
旄嫵媚、當歸小石角、

漁燈兒

月令承應

工 尺 工 工 充 天 天 天 充 工
俺可也 尺量天想像彌高 韻 俺可也 秤稱

充 天 生 天 充 工 六 尺 工 充 天 充 天 工 天 工
山擬議徒勞 韻 俺可也 挹取滄溟試一瓢

韻 天 天 天 天 天 工 失 五 空 空 天 天 天 天 上
却笑那書生胡嘯 韻 詠星雲舜舜堯堯

韻

又一體

同前

俺工尺工空亮工在工亮工只見工尺工四亮戶詩書郡邑官僚韻俺工尺工四亮只見工尺工四亮野耕

耘工尺工空亮工山水漁樵韻俺工尺工四亮只見工尺工四亮井曰機絲婦女搯

更韻兼那關譏不擾韻因此上載紅袖估

客連艘韻

錦漁燈

月令承應

韻

鳳凰梧竹

韻

月令承應

韻

韻

空六
以至

如頤

組

還大

韻

韻

重九譯盡來朝韻

錦中拍

月令承應

不尺分五的五山五中五寂五寥五
韻到六天五上尺逍五遙五
韻橫五飛六

過尺紅五塵五裏五裏五
韻微尺茫四裏五綠五楊五官五道五
韻須五不五

是五八五蠻五進五寶六
韻烟五影五外五身五輕五過五鳥五
韻欲五待五

將六天五花五亂五拋六
韻看五誰五脫五誰五黏五
韻誰五正五側五帽五

韻 一尺拈五來五一五微五笑五
韻

錦後拍

月令承應

一遞裏讀喜相將話叨叨韻不覺渾忘路韻

迢迢韻已瑤京近了韻已瑤京近了韻瞻韻

鳳闕絳雲籠罩韻望瀛臺韻玉蝀對金鰲韻

勝蓬島說甚麼方壺員嶠韻趁着這荷韻

香一片尋便到韻

罵玉郎

與南呂調不同

月令承應

銀浦迴環麗紫霄韻幾曲花邊檻讀柳外五

橋韻亭亭出水藕花嬌韻遠香飄韻寶爐五

裏甲煎休燒韻日瞳矓綺寮韻日瞳矓綺五

寮韻菱花讀曉鏡光搖韻露瀼瀼蓼蕭韻

露瀼瀼蓼蕭韻三十六陂塘烟繞韻七十五

二鴛鴦眠覺韻早安排箋子金泥句早安五

排箋子金泥韻公卿退了讀珠玉揮毫韻

正尺好四風五來尺清六晝六永尺讀五玉五燭五和六調五願尺萬尺萬尺
歲五未五央五宮五讀尺昇尺平尺讌尺樂五讀五

又一體

同前

日五暖五藍五田五玉五有五苗五韻五怎五似五玲五瓏五竅五讀五嫋五娜五
條五韻五水五晶五宮五殿五捲五麟五毫五韻五檻五周五遭五韻五髣五髴五
似五響五動五蘭五橈五韻五漲五揉五藍五半五篙五韻五漲五揉五藍五半五
篙五撲五通五讀五魚五躍五銀五刀五韻五最五天五邊五景五饒五韻五

最天邊景饒

疊

紅意兒一

番初開

韻

暑氣

兒一些不到

韻

有蕙蒲涼扇堯厨

句

有蕙

蒲涼扇堯厨

疊

進碧筒香好

讀

九醞仙醪

正好風來

清晝永

讀

玉燭和調

韻

願萬

萬歲未央宮

讀

昇平讌樂

韻

前漁燈兒起至蜀玉郎數體與李日華
南西廂聽琴齣同體本係南詞因後有
蜀玉郎二闋前人唱作北腔由來久矣
但北詞官譜皆未之收據寒山子南曲

譜云、九宮十三調、並無是曲、必係北調、故此將數體、皆收入北詞新譜、若謂其南北混雜、仙呂調則有聚八仙、高大石則有鴈過聲、番馬舞西風、平調則有五拘子、皆南北並錄、兩不相礙也、

紫玉簫

晁補之詞

羅綺

圍中

笙歌

叢裏

眼狂

初認

輕盈

韻

無花解比

似一鉤

新月

雲際

初生

韻

算不虛得

郎占與

第一

佳名

輕

歸去句 那知有人句 別後牽情韻 襄王自

是春夢句 休漫說東牆句 事更難憑韻 誰

教慕宋句 要題詩讀 曾倚寶柱低聲韻 似

瑤臺曉句 空暗想讀 衆裏飛瓊韻 餘香冷

猶在小窓句 一到魂驚韻

象牙牀

月令承應

賞荷花最是清朝韻 遶銀塘碧樹陰交韻

天 工 六 天 在 五 天 五
 靜惜惜香到心中好韻
空 八 工 五 五 空 五
 賞荷花最是清朝韻
空 五 空 五 空 五
 忽飛過隔花翠鳥空 五 空 五 天 上 五

又一體

同前

空 五 空 五 空 五
 賞荷花最是良宵韻
天 工 六 空 五 天 五
 捲珠簾皓月輪高韻
天 工 六 空 五 天 五
 立亭亭淡處姿逾好韻
空 五 空 五 空 五
 促織兒籬根叫了韻
空 五 空 五 空 五
 賞荷花最是良宵韻

又一體

同前

又前

賞荷花最是炎歊

韻

凭雕欄驟雨珠跳

韻

響瀟瀟聞得聲偏好

韻

小窓幽殘棋罷敲

韻

賞荷花最是炎歊

韻

又一體

同前

賞荷花最是凉飈

韻

把金卮暑氣潛消

韻

翠生生換出新粧好

韻

願筵前紅芳不老

韻

賞荷花最是凉飈

韻

尾聲

散曲

蘭舟定把蘆花過

韻

櫓聲省可裏高聲和

恐驚散宿鴛鴦

句

兩分飛也似我

韻

又一體

同前

曲肱而枕荷香裏

韻

莫歎吾衰甚矣

韻

宵

來睡尚和衣

韻

又一體

月令承應

指匡廬秀色如屏障韻
湓浦曲通溪港韻

索醉把碧筒勝似瑤觴韻